

Ricardo Hammershow

Der Quotenjammer

Das passt nicht zusammen: **Eine Top-Moderatorin liefert mit Drive eine spannende und modern gestrickte Sendung ab** – die «Ricardo-Hammershow» fällt trotzdem durch den Schüttelrost der Quote. Warum ist das so?

Potz, diese Frau gibt aber zünftig Gas!

Die Baslerin Eva Camenzind ist keine daherwuselnde Moderatorin, sondern fast schon eine TV-Göttin, die aus dem Seichten des Showbiz emporsteigt. Die telegeniale Entdeckung eines frischen, unverbrauchten Gesichts, das einen Quotenhammer deluxe verdienen würde. Doch die Einschaltwerte setzen nach jeder Sendung zum Tiefflug an. Und die Macher der «Ricardo Hammershow» lesen die verödeten Zuschauerzahlen mit schreckgeweiteten Augen.

Am vorletzten Freitag. Eva erklärt die Sendung: «Bei uns steht die Auktion im Zentrum. Exklusive Angebote exklusiver Gäste kommen unter den Hammer. Die Zuschauer können mitbieten, wie auch das Studio publikum vor Ort.»

Mit Moderator Roman Kilchsperger konnte man einen Jassabend

samt Hotelaufenthalt ersteigern (Zuschlag bei 3600 Franken). Mit Volksschauspieler Erick Vock eine Aufführung von «Räuber Hotzenplotz» für 200 Personen (Zuschlag bei 1400 Franken). Während der Auktion um einen Smart (Listenpreis 20 300 Franken, Zuschlag bei 18 000 Franken) traten die Soulsängerin Nubya, der Gospelinterpret Bo Katzman und der Comedian Michel Gammethaler auf. Edel erlesene Showgäste, die eine «zurück in den Sessel gelehnte» Laune versprechen und es tatsächlich

gehalten haben.

Warum denn verendet diese Sendung vor relativ wenigen Zuschauern? Das erste

IM FELIX-CHECK

Hammerschläge

Zum Ersten

Die Basler Moderatorin Eva Camenzind ist ausgebildete Publizistikwissenschaftlerin und bringt alle Ingredienzien mit, die eine Top-Moderatorin haben sollte.

Zum Zweiten

Show mit grossem Unterhaltungswert: sei es durch die amüsanten Talks, sei es durch originelle Versteigerungsaktionen, bei denen alle Zuschauer mitbieten können.

Zum Dritten

Die Sat.1-Sendung spricht ein relativ junges Publikum an: Durchschnittsalter 43 Jahre. Eine solche Kernzielgruppe sucht man bei SF derzeit händierendend.



OPFER DER UMSTÄNDE

Eva Camenzind, 27, moderiert eloquent und kompetent. Mit Gast-Auktionatoren wie Erich Vock, 44 (o. l.) und Roman Kilchsperger, 37, hat die Sendung grosses Unterhaltungspotenzial. Doch leider stimmen die Rahmenbedingungen nicht

Wenn eine einstündige Show zweimal durch Werbeblocks der unendlich scheinenden Länge von je fünf Minuten zerrissen wird, ist jeder Spot ein mitgesendeter Quoten-Sargnagel. Sat.1 Schweiz nützt das neue Radio- und Fernsehgesetz voll aus und deckt die Sendung mit Reklame zu. Zudem kann eine Sendung, die monatlich nur ein Mal programmiert ist, ihr Publikum nur schwer finden. Und wenn gleich nach der dritten Ausgabe die Sommerpause folgt, muss man sich über Zuschauer-Erosionen nicht wundern.

Fazit: Die Sendung ist gut, die Umstände sind es nicht. Die «Ricardo Hammer-

show», eine schweizerische Eigenkreation, verfügt über ein gewaltiges Potenzial an Unterhaltung. Die Rettung könnte nach meiner Meinung nur eine Umplatzierung von Sat.1 (Schweizer Fenster) zu SF bringen. Sonst stirbt die Sendung in Schönheit.

Eva Camenzind wird dereinst – dank ihrer Performance und Eloquenz – die weibliche Ausgabe des TV-Vielbeschäftigten Sven Epiney werden. Sie habe (nach ihren eigenen Angaben) eine Sendung gar ohne Hörschen moderiert. Hoffentlich steht uns das mit Sven Epiney nicht auch noch bevor ... ● **Kurt Felix**

Die TV-Sieger vom 15. bis 21. Oktober

Hitliste Schweiz



Ueli Schmeizer schwingt diese Woche obenaus

1.	SF 1	Kassensturz	712600
2.	SF 1	Entscheidung 07	677900
3.	SF 1	Al dente	586400
4.	SF 2	Fussball: Schweiz-USA	575000
5.	SF 1	Siska	541500
6.	SF 1	Deal or No Deal	540400
7.	SF 1	Ursus & Nadeschkin	533400
8.	SF 2	GP von Brasilien	514500
9.	SF 1	SF bi de Lüt	477900
10.	SF 1	Puls	457200

Hitliste Ausland



Pilcher: «Liebe im Spiel» und Quoten im Hoch

1.	ZDF	Rosamunde Pilcher	310500
2.	ARD	Tatort	267300
3.	ZDF	Der Tote am Strand	191300
4.	RTL	Wer wird Millionär?	188900
5.	ARD	Suchkind 312	185500
6.	ZDF	Unter Verdacht	183500
7.	ARD	Verstehen Sie Spass?	182800
8.	RTL	Alarm für Cobra 11	174000
9.	PRO7	(T)Raumschiff Surprise	157900
10.	RTL	Wer wird Millionär?	157000

ohne tägliche Informationssendungen
Quelle: Telecontrol/Publica Data AG

HINGEZAPPT WEGGEZAPPT

Redaktionsmitglieder des SonntagsBlick Magazins mit der TV-Fernbedienung. Heute mit Beat Wüthrich



Am goldenen See

Arte, 21. Oktober, 20.45 Uhr

Es gibt TV-Wiederholungen, auf die man sich freut. «Am goldenen See» gehört dazu. Das Rührstück könnte leicht ins Kitschige abdriften – wären da nicht die grossartigen Darsteller Katharine Hepburn (Oscar), Henry Fonda (Oscar) und seine Tochter Jane (Oscar-Nominierung). Die Suche nach Geborgenheit ist das Thema.



Das Supertalent

RTL, 20. Oktober, 20.15 Uhr

RTL gibt in seiner neuen Show Menschen der totalen Lächerlichkeit preis. Da wälzt sich etwa eine 68-jährige «Stimmungskanone aus Bremen» auf dem Boden und trällert: «Du kannst nicht immer 17 sein.» Die Jury (mit Dieter Bohlen!) ruft «geil». Und einmal sagt Bohlen: «Wir haben Zeit, aber nicht für so viel Scheisse.» Wie wahr.

Tipp der Woche Mittwoch 31. Oktober 14:00 – 16:00 Uhr
Spielturnier
Die Zahlen stehen im Mittelpunkt. Konzentration, offene Ohren, Schnelligkeit und ganz viel Glück ist gefragt. Ja genau, wir spielen Zahlen-Lotto.
Volketswil ZH (beim Volkiland)
Täglich offen
10h–18h
Tel. 043 204 30 60
www.kindercity.ch
kindercity
Spiel mit Wissenschaft